|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prijedlog godišnjeg izvedbenog plana i programa za Glazbenu kulturu u 4.razredu osnovne škole za školsku godinu 2020./2021.** | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Teme** | **Razrada teme (blok sati)** | **Ishodi teme** | **Mjeseci** | **Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema** | | | | |  |  |
|  |  |  |  | **Učiti kako učiti** | **Poduzetništvo** | **Građanski odgoj** | **Osobni i socijalni razvoj** | **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije** | **Zdravlje** | **Održivi razvoj** |
| Glazbeni početak | 1. Jen, dva, tri...glazba | Učenik ponavlja i procjenjuje razinu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda iz prethodnog razreda. | rujan | uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. |  |  | osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. | ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |  |  |
| Naši glazbeni korijeni | 2. Tradicijska pjesma i ples | Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe. | rujan | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. |  | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. | ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. |  |  |
| Istražujem svijet glazbe | 3. Glazbeni puls, tempo i mjera kroz igru, ples pjesmu (i malo slušanja)  4. Dugo, kratko, glasno, tiho (notne vrijednosti i dinamika)  5. Ruku pod ruku, ritam i melodija  6. Velike i male glazbene obitelji (glazbala i glasovi)  7. Kad  odrastem želim biti dijete (zanimanje glazbenik instrumentalist) | Učenik razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo/puls, visina tona, melodija, dinamika, boja/izvođači, oblik).  Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala (glazbala s tipkama, glazbala sa žicama, puhačka glazbala i udaraljke).  Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova (dječji, ženski, muški) i boje  pjevačkih glasova (duboki, srednje visoki i visoki muški i ženski glas). Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. | listopad-studeni | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.  uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. |  | osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.2.3. Razvija osobne potencijale | ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. | zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. | odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. |
|  |  |
|  |  |  |
| Zajedno muziciramo | 8. Ususret blagdanima  9. Velike pjesme za male | Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice |  | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. | pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. | goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. | osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. |  |  | odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. |
|  | Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.  Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. | prosinac-siječanj | uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. | pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. | goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale  osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. |  |  | odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. |
| odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. |
| Poštujem tradiciju i običaje | 10. Jednaki u različitosti (glazba nacionalnih manjina)  11. Tradicijski zvuci Europske unije  12. Ponos kroz pjesmu (himne i svečane pjesme) | Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.  Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.  Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave | siječanj-veljača | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. | pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. | goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi. | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale  osr A.2.4. Razvija radne navike.  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. | ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. | zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. |  |
|  |
|  |
| Oblikujem glazbu | 13. Nota do note (notno pismo)  14. Glazbeni čarobnjak (glazbeno stvaralaštvo) | Učenik poznaje elemente notnog pisma  Učenik pjevanjem, sviranjem i/ili pokretom izvodi glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. | ožujak-travanj | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. | pod B.2.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.  pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima. |  | osr A.2.3. Razvija osobne potencijale  osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. | ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima. |  | odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa. |
| Živim s glazbom | 15. Glazba i druge umjetnosti – Glazba priča priče  16. Živim za pjesmu (pjevanje kao hobi i kao zanimanje)  17. Glazba u digitalnom okruženju  18. Glazbeno ljeto | Učenik pjevanjem, sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. | travanj-lipanj | uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |  |  |  | ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.  ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.  ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju. |  |  |
|  |  | Napomena: Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog se kontinuirano provodi tijekom cijele nastavne godine. | | |  |  |  |  |  |  |